

Peter Paul Lorenz

geb. 1967

lebt und arbeitet in Leipzig und Dresden

Aufgewachsen in Schwerin (Mecklenburg), ist er seit 1994 als Beleuchtungsmeister/Lichtdesigner deutschlandweit an Theatern tätig, u.a. in Stuttgart, Berlin, Bielefeld sowie aktuell am Staatsschauspiel Dresden und arbeitet mit vielen namhaften Regisseuren, Choreografen und Bühnenbildnern zusammen.

Lorenz arbeitete im Fotolabor und war als Fotograf für die *Mitteldeutsche Zeitung* und das Magazin *Halle anders* aktiv. Er absolvierte Weiterbildungen zum Reprografen und Fotodesigner analog-digital an der *Chicocihan Academy* in Berlin und nahm am Mentoring-Programm der *shift school for photography* in Dresden teil.

Den Beginn seiner fotografischen Laufbahn markieren Portraits und Landschaften, seit längerer Zeit widmet er sich Architektur- und Detailaufnahmen. Beginnend mit Einzelbildern, arbeitet er inzwischen konzeptionell und seriell. Mehrere Projekte werden parallel und als ‚work in progress‘ ausgeführt.

AUSSTELLUNGEN | Auswahl

BOOT_LACK

Kehdinger Küstenschiffahrtsmuseum | 2017

Einzelausstellung

ORTE. ehemaliges Reichsluftfahrtministerium

Tapetenwerk | Leipzig | 2017

Einzelausstellung

PIKANTE PUTE

Tapetenwerk | Leipzig | 2016

Einzelausstellung (Designers Open)

ORTE. maritim

Kongresshalle am Zoo | Leipzig | 2016

Gruppenausstellung (Designers Open)

FORMEN_DETAILS_KLEINIGKEITEN

Theater Bielefeld | 2014

Einzelausstellung

ARS AMATORIA NOVA HALENSIS I.

Galerie 5ünf Sinne | Halle (Saale) | 1993

Gruppenausstellung

PORTRAITS UND LANDSCHAFTEN

Kaffeeschuppen Halle (Saale) | 1992

Einzelausstellung